



Venezia Lascia la direttrice del museo Fortuny Dimissioni con giallo

«Licenziamento? Piuttosto separazione non consensuale» dichiara Daniela Ferretti, già direttrice del Museo Fortuny, commentando la vicenda dell'interruzione del rapporto.

Panzeri a pagina XI

Lascia la direttrice del museo Fortuny Ma è giallo sulle dimissioni

► Daniela Ferretti: «Licenziamento? Piuttosto separazione non consensuale»

VENEZIA È vero che sono tempi meteorologici molto perturbati, ma la lettera con cui la Fondazione dei Musei Civici, ieri, comunicava la scissione del rapporto, in altri termini il licenziamento, a Daniela Ferretti, la responsabile del Museo Fortuny di Venezia, assomiglia tanto a un fulmine a ciel sereno. Come reagisce la direttrice interessata? «Non userei il termine licenziamento. Piuttosto direi che si tratta di una separazione, certo "non consensuale". Ribadisco la correttezza e la qualità professionale del mio operato. Mi riservo di intervenire nelle forme più opportune e di valermi delle tutele previste». Il caso, dunque, non è chiuso e avrà certamente ulteriori sviluppi nei prossimi giorni. Su quali, per ora, è difficile fare delle previsioni. Sulle qualità professionali della Ferretti non c'è nulla da eccepire: lo testimoniano i prestigiosi riconoscimenti anche a livello internazionale e l'attenzione me-

diatica dedicata alle mostre realizzate. Sicuramente si tratta di mostre d'élite, per un pubblico raffinato, che amava ritornare periodicamente.

LE QUALITÀ

Ma più che i singoli eventi lo dimostra la sua capacità di interpretare lo "spirito" di Mariano Fortuny che impregna persino le pietre del suo museo e che si esplica in una eclettica e illimitata creatività in tutti i campi. Il 2019, peraltro, è stato un anno eccezionale, poiché ricorrevano i 70 anni dalla morte di Mariano Fortuny. Era il 1949. Per testamento Fortuny donava il suo palazzo e tutte le collezioni in esso contenute alla città di Venezia. Per questo la mostra in corso ripercorreva la vicenda dell'intera famiglia. Oltre a Mariano anche il padre Mariano Fortuny Marsal (1838-1874). Avrebbe dovuto concludersi domani, domenica 24 novembre. Ma a causa l'acqua alta, che ha danneggiato alcune

opere collocate a piano terra, la chiusura è stata anticipata. Le attività espositive sarebbero riprese, come da consuetudine, a primavera. Quanto alle reazioni all'interno della Fondazione dei Musei Civici si è adottata la linea del più rigoroso silenzio. A cominciare dalla direttrice dei musei Gabriella Belli. Un silenzio di difficile interpretazione.

Lidia Panzeri



VENEZIA La direttrice del Museo Fortuny Daniela Ferretti

